

ПОГОДЖЕНО

назва підприємства

підпис керівника

«\_\_» \_\_\_\_\_ 2018 р.

ЗАТВЕРДЖУЮ

Директор \_\_\_\_\_

«\_\_30\_\_» серпня2019 р.

*Освітня програма  
Державного професійно-технічного навчального закладу  
«Роменське вище професійне училище»  
з підготовки кваліфікованих робітників  
Професія 7433 «Кравець»  
Кваліфікація: кравець3 ( 2-3)-го, 4-го*

СХВАЛЕНО

Педагогічною радою

«\_\_30\_\_» \_серпня\_\_\_\_\_ 2018 р.

Протокол № 7 \_\_\_\_ від \_\_\_\_

РОЗГЛЯНУТО

на засіданні методичної (циклової) комісії викладачів  
та майстрів виробничого навчання

Протокол від \_\_\_\_\_ № \_\_\_\_\_

**Професія 7433 «Кравець»**

**Базовий блок**

<b>Базовий блок, навчальні модулі (напрям підготовки)</b>	<b>Предмет</b>	<b>Кількість годин</b>	<b>Зміст програми</b>
<b>Загальнопрофесійна підготовка</b>			
БК.3 Володіння професійною етикою	<b>Професійна етика</b>	18	<p><b>Тема: Поняття про індивідуальні психологічні властивості особистості.</b>            Особливості спілкування в сфері послуг.</p> <p><b>Тема: Психологічні властивості поведінки людини.</b> Характер, причини і способи розв'язання конфліктних ситуацій у виробничому колективі.            Основні психологічні вимоги до кравця. Моральні вимоги до роботи кравця.            Підходи до забезпечення сприятливого психологічного клімату в колективі</p>
	<b>Інформаційні технології</b>	8	<p><b>Тема. Інформація та інформаційні технології</b>            Поняття про інформацію та інформаційні технології.</p> <p><b>Тема. Програмні засоби ПК. Комп'ютерні технології</b>            Програми створення текстових і графічних документів. Стилі оформлення та подання інформації. Розробка фірмового стилю.            Мультимедійні технології.            Види і типи презентацій. Загальні відомості про засоби створення презентацій. PowerPoint.</p> <p><b>Лабораторно-практична робота</b>            Програми для створення текстових документів: MS Word, Publisher.            Візуальний стиль оформлення та подання інформації.            Програми для створення графічних документів. Розробка фірмового стилю.</p> <p><b>Тема. Мережні системи та сервіси</b>            Основи мережних систем. Мережі на основі ПК. Локальні, корпоративні</p>
	<b>Основи ринкової економіки і підприємництва</b>	8	<p><b>Тема. Галузева структура економіки України</b>            Економічні процеси. Головне завдання економіки. Економіка України на сучасному етапі.            Поняття і класифікація галузей промисловості.            Галузева структура у сфері побутового обслуговування населення України, показники, що її характеризують. Основні фактори, що впливають</p>

			<p>на формування галузевої структури України.</p> <p><b>Тема. Структура і механізм функціонування ринкової економіки</b></p> <p>Ринок як форма існування товарного виробництва. Сутність ринку і його роль, основні види ринку.</p> <p>Умови і принципи функціонування ринку. Ринкова інфраструктура та її склад (фондові, товарні, валютні біржі). Державне регулювання ринку.</p> <p>Конкуренція – рушійна сила економічного прогресу.</p> <p><b>Тема. Державна підтримка розвитку підприємства і підприємницької діяльності</b></p> <p>Закон України «Про підприємство», «Про підприємництво». Загальні правові, економічні та соціальні засади здійснення підприємницької діяльності громадянами та юридичними особами. Державна реєстрація суб'єктів підприємницької діяльності. Реорганізація підприємства: причини і процедура. Ліквідація підприємства: причини і процедура. Банкрутство: причини і процедура.</p> <p><b>Тема. Підприємство як організаційна основа бізнесу</b></p> <p>Підприємство в системі ринкових відносин. Функції підприємства. Види підприємства. Критерії класифікації підприємств. Приватні, колективні і державні підприємства. Малі, середні і великі підприємства.</p> <p><b>Тема. Система управління. Менеджмент.</b></p> <p>Поняття про управління. Принципи, функції, методи, стилі управління. Сучасні вимоги до менеджера. Корпоративна культура.</p> <p><b>Тема. Маркетинг у підприємницькій діяльності</b></p> <p>Поняття про маркетинг, його сутність. Основні завдання, принципи, функції та види маркетингу.</p> <p>Комплекс маркетингу. Особливості маркетингу у сфері послуг. Товарна, цінова та рекламна політика маркетингу.</p> <p><b>Тема. Податкова політика держави</b></p> <p>Поняття про податкову систему, її принципи. Функції податків. Класифікація податків: загальнодержавні і місцеві, прямі і непрямі.</p>
БК.10 Оволодіння основами електротехніки	<b>Основи електротехніки</b>	16	<p>Тема: 1 Електричні кола постійного струму (6год) Електричний струм. Сила струму та напруга.</p> <p>Електричне коло постійного струму. Визначення електричного кола. Джерела і споживачі електричної енергії.</p>

		<p>Умовні позначення елементів електричного кола</p> <p>Схематичне зображення електричного кола. Елементи електричного кола.</p> <p>Ланки, відгалуження і контур кола.</p> <p>Види з'єднань елементів в електричному колі (паралельне, послідовне змішане)</p> <p>Закон Ома для ділянки кола, закон Ома для повного кола та закон Джоуля-Ленца.</p> <p><b>Тема: 2 Електромагнетизм(3год)</b></p> <p>Магнітні величини</p> <p>Магнітне поле провідника із струмом, соленоїда та постійного магніта.</p> <p>Явище електромагнітної індукції.</p> <p><b>Тема: 3 Електричні кола змінного струму (3год)</b> Електричне коло змінного струму</p> <p>Отримання змінного струму. Графічне зображення змінного струму.</p> <p>Період і частота характеристики змінного струму</p> <p><b>Тема: 4 Електровимірюальні прилади (4год)</b></p> <p>Значення й роль електричних вимірювань.</p> <p>Клас точності приладів.</p> <p>Класифікація електровимірюальних приладів.</p> <p>Вимірювання струму та напруги. Схеми включення амперметра й вольтметра.</p>
--	--	--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

## Професійно-теоретична підготовка

БК.4 Дотримання та виконання вимог охорони праці, промислової пожежної безпеки, виробничої санітарії	Охорона праці	30	<p><b>Тема 1. Правові та організаційні основи охорони праці</b></p> <p>Зміст поняття «охорона праці», соціально-економічне значення охорони праці. Мета і завдання предмета «Охорона праці», обсяг, зміст і порядок його вивчення. Додаткові вимоги щодо вивчення предмета при підготовці робітників для виконання робіт з підвищеною небезпекою.</p> <p>Основні законодавчі акти з охорони праці: Конституція України, Закон України «Про охорону праці», Кодекс законів про працю України, Закон України «Про загальнообов'язкове державне соціальне страхування від нещасного випадку на виробництві та професійного захворювання, які спричинили втрату працевздатності», Основи законодавства України про охорону здоров'я, Закон України «Про пожежну безпеку», Закон України «Про використання ядерної енергії та радіаційну безпеку», Закон України «Про забезпечення санітарного та епідемічного благополуччя населення», Закон України «Про колективні договори і угоди».</p> <p><b>Тема 2. Безпека в галузі</b></p> <p>Загальні питання безпеки праці. Перелік робіт з підвищеною небезпекою, для проведення яких потрібне спеціальне навчання і щорічна перевірка знань з охорони праці.</p> <p>Загальні відомості про потенціал небезпек. Основні небезпеки під час проведення робіт за професією «Кравець».</p> <p><b>Тема 3. Основи пожежної безпеки</b></p> <p>Характерні причини виникнення пожеж: порушення правил використання відкритого вогню і електричної енергії, використання непідготовленої техніки в пожежонебезпечних місцях: порушення правил використання</p>
------------------------------------------------------------------------------------------------------	---------------	----	----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

			<p>опалювальних систем, електронагрівальних приладів, відсутність захисту від блискавки, дитячі пустощі. Пожежонебезпечні властивості речовин.</p>
			<p><b>Тема 4. Основи електробезпеки</b>      Електрика промислова, статична і атмосферна.      Особливості ураження електричним струмом.</p>
			<p><b>Тема 5. Основи гігієни праці та виробничої санітарії</b>      Поняття про гігієну праці як систему організаційних, гігієнічних та санітарно-технічних заходів. Шкідливі виробничі фактори (шум, вібрація, іонізуючі випромінювання тощо), основні шкідливі речовини, їх вплив на організм людини. Дії вірусів, інфекцій, що передаються через кров, біологічні рідини і спричиняють порушення нормальної життєдіяльності людини, викликають гострі та хронічні захворювання.</p>
			<p><b>Тема 6. Надання першої допомоги потерпілим при нещасних випадках</b>      Послідовність, принципи й засоби надання першої допомоги.      Основні принципи надання першої допомоги: правильність, доцільність дій, швидкість, рішучість, спокій. Запобіжні заходи щодо інфікування СНІДом під час надання першої допомоги при пораненнях, припиненні кровотечі з ран, носа, вуха тощо.      Засоби надання першої допомоги.      Перша допомога при ударах, вивихах, переломах, розтягненні зв'язок. Припинення кровотечі з рані, носа, вуха, легень, стравоходу тощо.</p>
БК.6 Розуміння асортименту швейних виробів	<b>Технологія виготовлення одягу</b>	6	<p><b>Тема 1. Вступ. Асортимент швейних виробів.</b>      Значення швейної промисловості в народному господарстві України. Завдання швейної промисловості. Направлення розвитку техніки і технології в швейному виробництві. Індивідуальне і масове виробництво одягу. Роль професійно-технічної освіти в підготовці кваліфікованих робітників для швейної галузі. Знайомство з кваліфікаційною характеристикою і програмою предмету. Характеристика асортименту швейних виробів. Вимоги до одягу.</p>
БК.7 Вміння	<b>Технологія</b>	11	<b>Тема2. Ручні роботи.</b>

виконувати найпростіші ручні та машинні роботи	<b>виготовлення одягу</b>		<p>Робоче місце для виконання ручних робіт і охорона праці при їх виконанні. Інструменти і пристрой для виконання ручних робіт (ножиці, голки, наперстки, сантиметрова стрічка, лінійки, кілочок, крейда, мило, манекен тощо). Види ручних стібків, їх класифікація.</p> <p>Строчки прямого стібка Правила виконання і розміри. Призначення строчек прямих стібків, приклади робіт.</p> <p>Строчки косого стібка правила виконання і розміри. Призначення строчек косих стібків, приклади робіт.</p> <p>Петlepодібні стібки. Призначення строчек петле подібних стібків, приклади робіт.</p> <p>Хрестоподібні стібки та їх строчки. Правила виконання і розміри, призначення строчек хрестоподібних стібків.</p> <p>Спеціальні стібки..</p> <p>Термінологія ручних робіт. Вимоги до виконання ручних робіт.</p> <p><i>Лабораторно – практичні роботи:</i></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Виконання операцій спеціальними стібками на зразках.</li> <li>2. Пришивання фурнітури та виконання закріпок.</li> </ol>
	<b>Технологія виготовлення одягу</b>	15	<p><b>Тема 3. Машинні роботи.</b></p> <p>Організація робочого місця для виконання машинних робіт. Охорона праці при виконанні машинних робіт. Машинні стібки та строчки. Класифікація машинних ниткових швів.</p> <p><i>З'єднувальні шви</i></p> <p>Зшивні . Їх призначення, технічні умови на виконання.</p> <p>Розстрочні . Їх призначення, технічні умови на виконання.</p> <p>Настрочні . Їх призначення, технічні умови на виконання.</p> <p>Накладні . Їх призначення, технічні умови на виконання.</p> <p>Білизняні . Їх призначення, технічні умови на виконання.</p> <p><i>Крайові шви</i></p> <p>Обкантувальні . Їх призначення, технічні умови на виконання.</p> <p>Обшивні . Їх призначення, технічні умови на виконання.</p> <p>У підгин . Їх призначення, технічні умови на виконання.</p> <p><i>Оздоблювальні шви</i></p> <p>Оздоблювальні та з'єднувальні складки . Їх призначення, технічні умови на виконання.</p>

			<p>Шви з кантом. Їх призначення, технічні умови на виконання.</p> <p>Призначення, будова і технічні умови на виконання машинних швів. Їх призначення, технічні умови на виконання.</p> <p>Засоби малої механізації, які використовуються при виконанні різноманітних швів. Термінологія машинних робіт. Вимоги до виконання машинних робіт.</p> <p><i>Лабораторно – практична робота</i></p> <p>1. Графічне зображення машинних швів: з'єднувальних, крайових, оздоблювальних.</p>
БК.13 Вміння виконувати волого-теплову обробку та клейові з'єднання	<b>Технологія виготовлення одягу</b>	<b>6</b>	<p><b>Тема . Волого – теплова обробка виробів.</b></p> <p>Організація робочого місця для виконання прасувальних робіт. Призначення волого – теплової обробки. Обладнання та пристрой для прасувальних робіт. Стислі відомості про праски, преси, пароповітряні манекени. Режими і параметри ВТО. Термінологія волого – теплових робіт. Технічні умови на виконання волого – теплових робіт.</p>
БК.8 Знання та вміння працювати з обладнанням швейного виробництва	<b>Обладнання швейного виробництва</b>	<b>2</b>	<p><b>Тема. Вступ.</b></p> <p>Загальні відомості про швейне обладнання. Класифікація швейних машин.</p> <p>Ознаки класифікації швейного обладнання. Поняття про клас машини. Технологічна класифікація швейних машин.</p>
		<b>12/2</b>	<p><b>Тема 2. Загальна характеристика машин човникового стібка.</b></p> <p>Технічна характеристика машин човникового стібка різних класів.</p> <p><b>Загальна будова швейної машини.</b></p> <p>Основні частини швейної машини Привід машини . Головний вал. Конструктивна схема швейної машини.</p> <p><b>Робочі органи швейної машини та їх функції.</b></p> <p>Поняття про ОРО швейної машини. Розташування. Робоча зона швейної машини. Функції ОРО в процесі утворення човникового стібка.</p> <p><b>Машинна голка.</b></p> <p>Будова машинної голки .Поняття про номер голки. Підбір машинних голок.</p> <p><b>Заправка ниток в машинах човникового стібка.</b></p> <p>Послідовність заправки верхньої нитки в машинах різних класів. Будова човникового комплекту. Заправка нижньої нитки.</p>

			<p><i>Лабораторно - практична робота</i>      1.Запралення ниток в машинах човникового стібка.  <b>Регулювання натягу ниток.</b>      Будова регуляторів натягу верхньої та нижньої ниток . Методи регулювання натягу ниток. Дефекти строчки при неправильному натягу ниток, способи їх виявлення та усунення.  <b>Процес утворення човникового стібка.</b>      Будова та властивості човникового стібка .Характеристика процесу утворення човникового стібка.</p> <p><i>Лабораторно - практична робота</i>      1.Вивчення процесу утворення човникового стібка.</p>
		3/1	<p><b>Тема 3. Конструктивні особливості машин човникового стібка.</b>      Механізми машини човникового стібка , призначення та взаємодія.      Будова механізмів, принцип роботи , основні регулювання.</p> <p><i>Лабораторно - практична робота</i>      1. Регулювання механізмів машини човникового стібка.</p>
		4	<p><b>Тема 4. Обладнання для волого – теплової обробки швейних виробів.</b>      Загальна характеристика обладнання для ВТО.      Праски: призначення, будова, правила техніки безпеки при роботі з прасками.      Преси :класифікація, будова, принцип роботи ,правила безпеки праці при роботі з пресами.      Організація робочого місця для проведення волого- теплових робіт.</p>
		4/1	<p><b>Тема 5. Краєобметувальні машини.</b>      Загальна характеристика краєобметувальних машин. Робочі органи краєобметувальних машин Призначення та взаємодія основних механізмів.      Заправка ниток в крає обметувальних машинах. Процес утворення крає обметувального стібка . Основні регулювання.</p> <p><i>Лабораторно - практична робота</i>      1.Вивчення процесу утворення краєобметувального стібка.</p>
		2	<p><b>Тема 6. Догляд за швейноюальною машиною.</b>      Правила технічної експлуатації швейних машин. Обов'язки швачки по догляду за швейноюальною машиною. Чищення та змащування швейної машини. Дефекти строчки при неякісному догляді за швейноюальною машиною,</p>

			способи їх виявлення та методи усунення
БК.9 Оволодіння основами матеріалознавства, визначення складу, властивостей матеріалів	<b>Матеріалознавство</b>	<b>2</b>	<b>Тема 1. Вступ.</b> Класифікація швейних матеріалів. Вимоги до одягу і матеріалів, що використовуються для виготовлення швейних виробів.
		<b>5/1</b>	<b>Тема 2. Відомості про текстильні волокна.</b> Поняття про текстильні волокна .Види волокон . Класифікація волокон. Сировина, способи одержання, властивості, основні ознаки. Натуральні волокна рослинного, тваринного та мінерального походження . Хімічні волокна : штучні та синтетичні. Переваги та недоліки. <i>Лабораторно-практична робота:</i> Ознайомлення з видами текстильних волокон.
		<b>1</b>	<b>Тема 3. Загальні відомості про матеріали для виготовлення постільної, столової білизни та легкого одягу.</b> Види матеріалів, волокнистий вміст, властивості.
		<b>8/1</b>	<b>Тема 4. Відомості про технологію виготовлення тканини.</b> Загальні відомості про процес прядіння .Класифікація пряжі за основними ознаками. Дефекти пряжі. Їх вплив на зовнішній вигляд та технологічні властивості тканини. Ткацьке виробництво: процес утворення тканини на ткацькому верстаті, ткацькі дефекти, їх вплив на якість тканини та одягу. Оздоблення тканини. Характеристика основних операцій оздоблення тканини. Види малюнків на тканині та їх різновиди. Заключне оздоблення тканини. Спеціальні обробки. Дефекти процесу і їх вплив на якість тканини. <i>Лабораторно-практична робота:</i> Визначення виду оздоблення тканини.
		<b>3/1</b>	<b>Тема 5. Поняття про будову та структуру тканини.</b> Основні показники структури тканини. Ткацькі переплетення. Види переплетень, ознаки , їх вплив на структуру тканини. <i>Лабораторно-практична робота:</i> Визначення виду ткацького переплетення та структури тканини.
		<b>4/1</b>	<b>Тема 6. Прикладні та з'єднувальні матеріали.</b> Класифікація прикладних та з'єднувальних матеріалів. Властивості. Функції. Призначення .Особливості застосування в процесі виготовлення

			легкого одягу. <i>Лабораторно – практична робота:</i> Підбір прикладних та з'єднувальних матеріалів.
		2	<b>Тема 7. Одягова фурнітура.</b> Асортимент. Класифікація. Властивості. Вимоги до якості . Відповідність фурнітури основним матеріалам.
		2	<b>Тема 8.Чищення та зберігання швейних виробів.</b> Вимоги до якості швейних матеріалів. Умови зберігання швейних матеріалів на швейних підприємствах. Способи чищення
БК.11 Оволодіння основами спеціального малювання	<b>Спеціальне малювання</b>	8/6	<b>Тема :Закони побудови об'ємної форми на площині.</b> Виявлення об'єму світлотінню та штрихом; формоутворення складок та драпірування: вертикальних, діагональних, радіальних. Принцип побудови складок та драпірування. Основні пропорції фігури людини та її частин залежно від зросту, віку людини і статі. Схема побудови фігури дорослої людини. Ескізування форм одягу <i>Практична робота:</i> Зображення простих геометричних тіла: куля, куб, циліндр, конус з передачею об'єму штрихом та світлотінню. <i>Практична робота:</i> Зображення складки та драпірування; <i>Практична робота:</i> Зображення жіночої, чоловічої та дитячої фігури; <i>Практична робота:</i> Малювання елементів одягу на бюсті (манекені)
БК.14 Оволодіння основами конструювання одягу	<b>Основи креслення та конструювання одягу</b>	2	<b>Тема 1. Вступ. Відомості про конструювання швейних виробів. Класифікація одягу.</b> Загальні відомості про одяг. Асортимент та класифікація сучасного одягу відповідно до призначення та асортименту матеріалів. Функції одягу. Вимоги до одягу. Конструювання швейних виробів. Роль конструювання в швейному виробництві. Загальні відомості про системи та методи конструювання. Види методів конструювання. Вибір методів конструювання.
		2	<b>Тема 2. Відомості про анатомію та морфологію людини.</b> Загальна анатомічна будова фігури людини. Скелет та основні м'язи

			<p>людини. Основні морфологічні ознаки, що визначають зовнішню форму тіла людини. Основні антропометричні точки та конструктивні пояси.</p>
		2	<p><b>Тема 3. Характеристика тіла людини</b> Пропорції фігури. Типи фігур. Види осанок. Поняття про типову фігуру.</p>
		6/2	<p><b>Тема 4. Розмірні ознаки для побудови креслення виробів</b> Розмірні ознаки тіла людини. Правила проведення обміру фігури. Умовні позначення вимірювань. Послідовність обміру фігури та запис вимірювань. Баланс виробу. <i>Лабораторно-практична робота</i> Техніка виміру фігури та запис вимірювань.</p>
		3	<p><b>Тема 5. Прибавки при конструктуванні одягу</b> Форма виробу. Види прибавок. Вибір величини прибавок в залежності від виду одягу, товщини утеплюючих прокладок, форм покрою, види тканини тощо. Умовне позначення прибавок. Способи побудови горизонтального і вертикального розсікання торса на основі антропометричних вимірювань фігур. Розподіл прибавок по конструктивним ділянкам. Декоративно-конструктивні припуски, їх розрахунок</p>
Професійно-практична підготовка			
БК.7 Вміння виконувати найпростіші ручні та машинні роботи	<b>Виробниче навчання</b>	6	<p><b>Вступне заняття</b> Охорона праці, пожежна безпека та електробезпека в навчальних майстернях</p>
		6	<p><b>Виконання ручних робіт</b> Інструктаж за змістом занять, підбір інструменту, матеріалу. Організація робочого місця. Охорона праці. Освоєння навичок правильної посадки учнів. Ознайомлення з інструментами і правилами користування ними. Підбір номера голок, номера і довжини нитки для виконання стібків. Заправка нитки в голку і зав'язування вузла. Виконання строчок прямого стібка. 3</p>

		<b>6</b>	Виконання строчок косого стібка.
		<b>6</b>	Виконання строчок петлехрестоподібного стібка.
		<b>6</b>	Пришивання гудзиків, крючків, петель, кнопок.
БК.7 Вміння виконувати найпростіші ручні та машинні роботи		<b>6</b>	<b>Виконання машинних строчок і швів</b> Інструктаж за змістом заняття. Організація робочого місця. Охорона праці. Ознайомлення з улаштуванням швейної машини, її основними механізмами, інструментами і пристосуваннями. Освоєння навичок правильного положення корпуса, рук на машині і ніг на педалі під час роботи на швейному обладнанні.
		<b>6</b>	Підбір голок і ниток, вставлення голки, підготовка швейної машини до роботи, заправка швейної машини і регулювання натягу верхньої і нижньої ниток.
		<b>6</b>	Пуск і зупинка швейної машини, регулювання швидкості машини натиском на педаль. Заправка швейних машин.
		<b>6</b>	Виконання паралельних, овальних та ламаних строчок, закріпок. З'єднування двох зrzів тканин різних за товщиною, косих зrzів з прямими, із посадкою та без посадки однієї з тканин.
		<b>6</b>	Виконання з'єднувальних швів (зшивний, настрочний, накладний, близняні).
		<b>6</b>	Виконання крайових швів (обкантувальний, у підгин).
		<b>6</b>	Прийоми робіт на спеціальних машинах (обметування зrzів).
БК.13 Вміння виконувати волого-теплову обробку та клейові з'єднання		<b>6</b>	<b>Виконання волого – теплових робіт</b> Інструктаж за змістом заняття. Організація робочого місця. Охорона праці. Призначення волого-теплової обробки та її сутність. Обладнання та пристрой для прасувальних робіт. Стислі відомості про праски, преси, відпарювачі і пароповітряні манекени. Режими і параметри ВТО.
		<b>6</b>	Термінологія волого-теплових робіт. Види клейових з'єднань. Технічні умови на виконання волого-теплових робіт.
		<b>6</b>	Прийоми волого – теплових робіт (припрасування, розпрасування, запрасування).

*Кваліфікація: кравець 2-3 розряд*

<b>Базовий блок, навчальні модулі (напрям підготовки)</b>	<b>Предмет</b>	<b>Кількість годин</b>	<b>Зміст програми</b>
<b>Професійно -теоретична підготовка</b>			
<b>Модуль «КРВ – 3.1»</b>			
<b>Виготовлення постільної, столової білизни, штор, ламбрекенів та інших нескладних виробів</b>			
КРВ – 3.1.1  Виготовлення виробів постільного, столового асортименту, штор, ламбрекенів	<b>Технологія виготовлення одягу</b>	<b>7</b>	<p><b>Тема Технологія виготовлення столової, постільної білизни.</b></p> <p>Технологія виготовлення скатертин, серветок, рушників. Способи обробки та оздоблення країв столової білизни. Обробка зовнішніх кутів серветок і скатертин. Технологія обробки прихваток.</p> <p>Технологія обробки комплектів постільної білизни: простирадл, наволочок, підковдр. Обробка внутрішніх кутів підковдр.</p>
	<b>Матеріалознавство</b>	<b>4</b>	<p><b>Тема. Асортимент тканин для виготовлення столової і постільної білизни.</b></p> <p>Загальна характеристика тканин для виготовлення столової та постільної білизни. Волокнистий склад тканин. Характеристика тканин білизняної групи.</p>
КРВ – 3.1.2  Виготовлення фартухів	<b>Технологія виготовлення одягу</b>	<b>5</b>	<p><b>Тема: Технологія виготовлення фартухів .</b></p> <p>Моделі фартухів. Технологія обробки швейних вузлів фартуха (обробка накладної кишені нескладної конструкції, обробка країв фартуха).</p> <p>Технологічна послідовність виготовлення фартуха</p>
	<b>Матеріалознавство</b>	<b>8</b>	<p><b>Тема: Властивості тканин білизняної групи.</b></p> <p>Характеристика властивостей тканин білизняної групи (геометричних, фізико - механічних, технологічних) і їх вплив на процеси швейного виробництва.</p>
	<b>Обладнання швейного виробництва</b>	<b>6/1</b>	<p><b>Тема 7.Загальна характеристика машин ланцюгового стібка</b></p> <p>Загальна характеристика машин ланцюгового стібка</p> <p>Машини однониткового ланцюгових стібків. Характеристика. Робочі органи. Заправка ниток. Процес утворення стібків.</p> <p>Машини двониткового та ланцюгових стібків. Характеристика.</p>

			<p>Робочі органи. Заправка ниток. Процес утворення стібків.</p> <p>Машини трьохниткового ланцюгових стібків. Характеристика.</p> <p>Робочі органи. Заправка ниток. Процес утворення стібків.</p> <p>Особливості застосування машин ланцюгового стібка.</p> <p><i>Лабораторно-практична робота</i></p> <p>Вивчення процесу утворення ланцюгових стібків.</p>
		4/1	<p><b>Тема 8.Машини потайного стібка</b></p> <p>Характеристика машин потайного стібка. Будова потайного стібка.</p> <p>Заправка ниток в машинах потайного стібка. Процес утворення потайного стібка. Основні регулювання.</p> <p><i>Лабораторно-практична робота</i></p> <p>Вивчення процесу утворення потайного стібка</p> <p>Загальна характеристика машин ланцюгового , потайного стібка</p>
		8	<p><b>Тема 9. Швейні машини спеціального призначення</b></p> <p>Швейні машини спеціального призначення</p> <p>Види спеціальних машин на технологічних процесах при виготовлені швейних виробів складного асортименту.</p> <p>Призначення спеціальних машин на технологічних процесах при виготовлені швейних виробів складного асортименту.</p> <p>Застосування спеціальних машин на технологічних процесах при виготовлені швейних виробів складного асортименту.</p> <p>Машина 275 класу її призначення та застосування</p> <p>Машина 275 -140042 класу її призначення та застосування</p> <p>Установка 745-28F її призначення та застосування</p> <p>Швейні машини спеціального призначення</p>
		4	<p><b>Тема 10. Обладнання для кінцевої ВТО швейних виробів</b></p> <p>Обладнання для кінцевої ВТО швейних виробів</p> <p>Обладнання для дублювання. Види.</p>

			Особливості застосування обладнання для дублювання. Пароповітряні манекени. Призначення. Будова,. Особливості застосування обладнання для кінцевої ВТО швейних виробів.
<b>Модуль «КРВ – 3.2» Виготовлення поясних виробів</b>			
KPB – 3.2.1 Виготовлення спідниці	<b>Технологія виготовлення одягу</b>	16	<p><b>Тема Технологія обробки поясних виробів.</b></p> <p><i>Технологія обробки спідниць</i></p> <p>Моделі спідниць. Опис зовнішнього вигляду. Деталі крою. Напрямок нитки основи на деталях крою. Початкова обробка спідниці. Обробка виточек, рельєфів, складок, бокових швів та зrzів. Обробка зrzів деталей спідниці. Обробка шлиці та розрізу. Види застібок в спідницях, місце розташування застібок в спідниці. Обробка застібки спідниці. Обробка бокових швів. Обробка підкладки. Розкрій підкладки. З'єднання підкладки з верхнім зrzом спідниці. Обробка верхнього краю спідниці. Технологія обробки верхнього зrzу спідниці пришивним поясом і без нього (обшивкою). Обробка низу спідниці. Правила підкроювання низу спідниці. Обметування, заметування та підшивання чи застручування нижнього краю спідниці.</p> <p>Остаточне прасування та оздоблення спідниці. Правила чистки спідниці від ниток. Обметування петель та пришивання гудзиків. Перевірка якості виробу.</p>
	<b>Матеріалознавство</b>	4	<p><b>Тема. Асортимент матеріалів для виготовлення поясних виробів.</b></p> <p>Характеристика асортименту тканин, що застосовуються для виготовлення поясних виробів. Основні групи асортименту. Волокнистий склад та структура тканин.</p>
	<b>Основи креслення та конструювання одягу</b>	9/2	<p><b>Тема . Конструювання спідниці</b></p> <p>Види і фасони спідниць. Конструктивні особливості деталей спідниць в залежності від фасону.</p> <p>Мірки для побудови креслення спідниць. Розмірні ознаки та прибавки, необхідні для конструювання спідниць. Послідовність побудови базисної сітки креслення спідниці. Розрахунок для визначення положення основних горизонтальних ліній: обхвата талії, стегон і лінії низу спідниці. Розрахунок для визначення ширини виробу по лінії стегон і талії. Побудова переднього і</p>

			<p>заднього полотнищ спідниці. Розрахунки для визначення положення ліній виточок і складок.</p> <p>Розрахунок та побудова креслення прямої двошовної спідниці.</p> <p>Розрахунок та побудова клиновидної спідниці.</p> <p>Розрахунок та побудова кльошової спідниці.</p> <p>Технічне моделювання спідниць на основі прямої двошовної спідниці.</p> <p><i>Лабораторно-практична робота</i></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Розробка конструкції прямої спідниці.</li> </ol> <p><b>Тема Технічне моделювання спідниць</b></p> <p>Технічне моделювання спідниць (кокетки, різновиди оформлення верхнього зrzу та низу спідниці).</p> <p><i>Лабораторно-практична робота</i></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Технічне моделювання спідниці за ескізом.</li> </ol>
	<b>Спеціальне малювання</b>	<b>4/1</b>	<p><b>Тема : Колір в одязі .</b></p> <p>Колір в одязі, види комбінування кольорів</p> <p><i>Практична робота</i></p> <p>Комбінування кольорів в одязі.</p>
KPB – 3.2.2 Виготовлення штанів	<b>Технологія виготовлення одягу</b>	<b>17/2</b>	<p><b>Тема Технологія обробки поясних виробів.</b></p> <p><i>Технологія обробки брюк</i></p> <p>Моделі брюк. Опис зовнішнього вигляду.</p> <p>Деталі крою. Направлення ниток основи на деталях крою. Допустимі відхилення від основного направлення ниток.</p> <p>Підготовка деталей до пошиття. Обробка виточок, складок, шльовок, хлястиків. Розмітка місця розташування кишень, виточок, складок і основних контрольних позначок.</p> <p>Волого – теплова обробка передніх половинок брюк. Призначення відтягування і спрасовування задніх і передніх половинок брюк.</p> <p>З’єдання бічних та крокових зрізів і волого – теплова обробка. Обробка застібки брюк. Види застібок та місце їх розташування. Способи обробки застібок в жіночих брюках. Обробка верхнього зrzу. Уточнення верхніх зрізів брюк. З’єдання поясу з половинками брюк. З’єдання середніх зрізів. Обробка низу брюк. Види обробки низу брюк. Остаточне прасування брюк. Чистка брюк. Послідовність виконання ВТО брюк. Обметування петель та пришивання гудзиків.</p>

			<p><i>Лабораторно – практична робота</i></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Виконання зразків обробки низу брюк з подвійною, полуторною манжетою і без манжет.</li> <li>2. Способи обробки деталей брюк.</li> </ol>
	<b>Матеріалознавство</b>	3/1	<p><b>Тема . Властивості тканин.</b></p> <p>Характеристика властивостей тканин, що застосовуються для виготовлення поясних виробів. Вплив властивостей тканин на процеси швейного виробництва.</p> <p><i>Лабораторно – практична робота :</i></p> <p>Вивчення асортименту та властивостей тканин для виготовлення поясних виробів.</p>
	<b>Основи креслення та конструювання одягу</b>	6/2	<p><b>Тема. Конструювання жіночих брюк</b></p> <p>Асортимент брючних виробів. Деталі конструкції брюк. Розмірні ознаки та прибавки необхідні для побудови креслення жіночих брюк.</p> <p>Розрахунок та побудова креслення класичних жіночих брюк</p> <p><i>Лабораторно-практичні роботи</i></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Розробка конструкції жіночих брюк.</li> </ol> <p><b>Тема. Технічне моделювання жіночих брюк</b></p> <p>Технічне моделювання жіночих брюк (кокетки, різновиди оформлення верхнього зrzу та низу брюк).</p> <p><i>Лабораторно-практичні роботи</i></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Технічне моделювання жіночих брюк за ескізом.</li> </ol>
	<b>Спеціальне малювання</b>	5/3	<p><b>Тема. Послідовність виконання ескізів</b></p> <p>Послідовність виконання робочих та творчих ескізів будь-якої моделі штанів з урахуванням всіх вимог</p>
		8	<p><b>Тема 11. Напівавтомати та автомати для виготовлення виробів пальтово-костюмного асортименту</b></p> <p>Характеристика обладнання для виготовлення окремих вузлів та деталей</p> <p>Напівавтомат для з'єднання внутрішнього краю підборту з підкладкою</p> <p>Напівавтомат для обробки прорізних кишень з листочкою .</p> <p>Напівавтомат для обробки прорізних кишень в рамку.</p> <p>Напівавтомат для вшивання рукава.</p> <p>Напівавтомат для обробки клапана.</p>

			<p>Напівавтомат для пришивання гудзиків. Напівавтомати та автомати для виготовлення виробів пальтово-костюмного асортименту</p>
		5/1	<p><b>Тема 12. Обладнання для виконання закріпок, виготовлення петель</b> Закріпочні машини їх характеристика. Види закріпок. Процес виконання закріпок. Петельні машини для виконання петель на різних виробах пальтово-костюмної групи. <i>Лабораторно – практична робота</i> Вивчення процесу утворення петель. Обладнання швейного виробництва</p>
<b>Модуль «КРВ – 3.3»</b>			
<b>Виготовлення виробів платтяно-блузочного асортименту нескладної технологічної обробки</b>			
KPB – 3.3.1 Виготовлення сукні нескладної технологічної обробки	<b>Технологія виготовлення одягу</b>	24/2	<p><b>Тема. Технологія обробки виробів платтяного асортименту.</b> Види та фасони виробів платтяного асортименту. Опис зовнішнього вигляду. Деталі крою. Назви деталей крою. Зрізи, їх назви. Технічні умови на розкрій. Різновидності виточок і підрізів. Технологія обробки виточок і підрізів. Види рельєфів та їх обробка. Види петель в легкому одязі. Технологія обробки навісних петель: з обшивного шнура та з повздовжньої смужки тканини. Види кокеток. Обробка пришивних і накладних кокеток. Види кишень в легкому одязі. Види та способи обробки застібок. Технологія обробки застібки обшивками-підбортами, застібки вшитими та настрочними планками. Обробки потайної застібки. <i>Лабораторно – практична робота</i> 1. Виконання способів обробки застібок на зразках. 2. Обробка плечових і бічних швів.</p>
	<b>Матеріалознавство</b>	6	<p><b>Тема . Тканин для виготовлення сукні.</b> Аортимент тканин для виготовлення сукні. Волокнистий склад тканин. Властивості тканин для виготовлення сукні. Прикладні та з'єднувальні матеріали для виготовлення сукні. Асортимент та вимоги до якості оздоблювальних матеріалі та фурнітури для виготовлення сукні.</p>

	<b>Основи креслення та конструювання одягу</b>	3	<b>Тема. Конструювання базової основи виробу</b> Види і фасони суконь. Конструктивні особливості деталей суконь в залежності від фасону. Розмірні ознаки та прибавки, необхідні для конструювання суконь . Розрахунок і побудова базисної сітки креслення основи. Побудова основної схеми креслення основи плечового виробу. План побудови основної схеми.
		4/1	<b>Тема . Конструювання основи платтяно – блузочного асортименту</b> Розрахунок та побудову креслення жіночої сукні прямого силуету. Розрахунок та побудову креслення прямого вшивного одношовного рукава. <b>Тема. Технічне моделювання сукні</b> Технічне моделювання простих моделей суконь <i>Лабораторно-практична робота</i> 1. Побудова креслення основи виробу за ескізом.
	<b>Спеціальне малювання</b>	4/2	<b>Тема: Малювання ескізів.</b> Послідовність виконання робочих та творчих ескізів будь-яких моделей суконь з урахуванням всіх вимог
КРВ – 3.3.2 Виготовлення халату нескладної технологічної обробки	<b>Технологія виготовлення одягу</b>	7	<b>Тема. Технологія обробки халату .</b> Види та фасони виробівхалатів. Опис зовнішнього вигляду. Деталі крою. Назви деталей крою. Зрізи, їх назви. Напрямок нитки основи на деталях крою. Технологія обробки швейних вузлів халату. Технологічна послідовність виготовлення халату
	<b>Матеріалознавство</b>	6	<b>Тема. Матеріали для виготовлення халату.</b> Асортимент тканин для виготовлення халату. Волокнистий склад тканин. властивості тканин для виготовлення халату; Прикладні та з'єднувальні матеріали для виготовлення халату. Асортимент та вимоги до якості оздоблювальних матеріалів та фурнітури для виготовлення халату.
	<b>Основи креслення та конструювання одягу</b>	4	<b>Тема . Особливості конструювання халату.</b> Види і фасони халатів. Конструктивні особливості деталей халатів в залежності від фасону. Розмірні ознаки та прибавки, необхідні для конструювання халатів. Розрахунок та побудову креслення жіночого халату прямого силуету. Значення та види застібок, їх конструктивне оформлення. Розрахунок та побудову креслення

			прямого вшивного рукава для халатів. Технічне моделювання простих моделей халату.
	<b>Спеціальне малювання</b>	<b>4/2</b>	<b>Тема: Малювання ескізів.</b> Послідовність виконання робочих та творчих ескізів будь-яких моделей халатів з урахуванням всіх вимог
KPB – 3.3.3 Виготовлення блузи з застібкою нескладної технологічної обробки	<b>Технологія виготовлення одягу</b>	<b>9</b>	<b>Тема. Технологія обробки блузи.</b> Назва деталей крою блузи. Зрізи, їх назви. Напрямок нитки основи на деталях крою. Технологія обробки швейних вузлів блузи Технологічна послідовність виготовлення блузи.
	<b>Матеріалознавство</b>	<b>7</b>	<b>Тема. Матеріали для виготовлення блузи.</b> Асортимент штучних та синтетичних тканин для виготовлення блузи. Волокнистий склад тканин. Властивості штучних та синтетичних тканин для виготовлення блузи. Переваги та недоліки штучних та синтетичних тканин. Прикладні та з'єднувальні матеріали для виготовлення блузи та вимоги до їх якості. Асортимент та вимоги до якості оздоблювальних матеріалів та фурнітури для виготовлення блузи.
	<b>Основи креслення та конструювання одягу</b>	<b>5/1</b>	<b>Тема . Особливості конструювання блузи.</b> Види і фасони блуз. Конструктивні особливості деталей блуз в залежності від фасону. Розмірні ознаки та прибавки, необхідні для конструювання блуз. Розрахунок та побудову креслення жіночої блузи прямого та напівприлеглого силуетів. Розрахунок та побудову креслення звуженого до низу рукава. Види комірів, які застосовуються в жіночих сукнях та блузах. Розрахунок та побудову комірів з застібкою до верху. <b>Тема. Технічне моделювання блузи</b> Технічне моделювання простих моделей блуз <i>Лабораторно-практична робота</i> 1. Побудова креслення основи виробу за ескізом.
	<b>Спеціальне малювання</b>	<b>5/3</b>	<b>Тема: Малювання ескізів.</b> Послідовність виконання робочих та творчих ескізів будь-яких моделей халатів з урахуванням всіх вимог
<b>Модуль «КРВ – 3.4»</b>			
<b>Виконання нескладного ремонту окремих деталей виробів, пошиття штор</b>			
3.4.1. Виконання	<b>Технологія</b>	<b>5</b>	<b>Тема. Ремонт та оновлення одягу.</b>

некладного ремонту окремих деталей виробів	<b>виготовлення одягу</b>		Види ремонту. Способи ремонту одягу.
	<b>Матеріалознавство</b>	<b>2</b>	<b>Тема. Матеріали для виконання ремонту.</b> Асортимент, класифікацію, характеристику та властивості матеріалів для виконання ремонту окремих деталей виробів
КРВ – 3.4.2 Пошиття штор	<b>Технологія виготовлення одягу</b>	<b>8</b>	<b>Тема: Пошиття штор.</b> Технологічна послідовність пошиття штор. Способи обробки штор.
	<b>Матеріалознавство</b>	<b>2</b>	<b>Тема: Асортимент матеріалів для виготовлення штор.</b> Асортимент матеріалів для виготовлення штор
<b>Модуль «СВВ – 3.4»</b> <b>Виготовлення взуття</b>			
	<b>Технологія взуттєвого виробництва</b>	<b>30</b>	<p><b>Тема 1. Розвиток взуттєвого виробництва.</b> Історія виникнення взуття. Ознайомлення з освітньо-кваліфікаційною характеристикою випускника, навчальним планом та програмою, кращим досвідом роботи на підприємствах, в установах, організаціях з даної професії. Перспективи загальнодержавного інноваційного розвитку взуттєвого виробництва.</p> <p><b>Тема 2. Деталі верху взуття.</b> Характеристика деталей верху взуття: зовнішні, внутрішні, проміжні. Їх призначення, експлуатаційні, гігієнічні і технологічні вимоги до деталей верху взуття.</p> <p><b>Тема 3. Класифікація взуття.</b> Класифікація взуття за такими ознаками: за призначенням, видом, розмірами та групами, деталями, матеріалами верху та низу, конструкціями, категоріями складності моделей взуття, методами кріплення (згідно з Державним стандартом України 2157-93). Метрична система позначення розміру взуття. Повнота взуття.</p>

Професійно-практична підготовка			
<b>КРВ 3 1. Виготовлення столової, постільної білизни, штор, ламбрекенів та інших нескладних виробів.</b>			
<b>КРВ3.1.1 (30год) Виготовлення виробів постільного та столового асортименту</b>	<b>Виробниче навчання</b>	<b>6</b>	Виготовлення білизни столового асортименту: скатертин.
		<b>6</b>	Виготовлення білизни столового асортименту серветок, рушників.
		<b>6</b>	Виготовлення комплекту постільної білизни: простирадла, підковдри, наволочок.
		<b>6</b>	Виготовлення штор, ламбрекенів.
		<b>6</b>	Виготовлення накидок, чохлів різних видів.
<b>КРВ3.1.2 (12год) Виготовлення фартухів</b>		<b>6</b>	Виготовлення фартухів різних моделей.
		<b>6</b>	Дефекти, їх запобігання і усунення. Волого-теплова обробка.
<b>КРВ3.2 Виготовлення поясних виробів</b>			
<b>КРВ3.2.1 (36год) Виготовлення спідниці</b>		<b>6</b>	Ознайомлення з моделлю виробу, технічними умовами на виготовлення спідниць. Підготовка деталей крою до пошиття, перенесення ліній з однієї симетричної деталі на іншу. Обробка виточок, складок, зашипів, підрізів відповідно моделі.
		<b>6</b>	Обробка кишень відповідно до моделі виробу.
		<b>6</b>	Обробка шлиці. Волого-теплова обробка (розпрашивання, запрасування, дублювання).
		<b>6</b>	Обробка застібки і бічних швів (відповідно моделі).
		<b>6</b>	Обробка верхнього зрізу спідниці поясом, обшивкою, корсажною стрічкою.
		<b>6</b>	Обробка низу спідниці. Кінцеве оздоблення виробу (ВТО готового виробу, пришивання фурнітури, тощо). Контроль якості готового виробу, усунення можливих дефектів.
<b>КРВ3.2.2(48год) Виготовлення жіночих брюк</b>		<b>6</b>	Ознайомлення з моделлю виробу, технічними умовами на виготовлення жіночих брюк. Підготовка деталей крою до пошиття перенесення ліній з однієї симетричної деталі на іншу. Волого-теплова обробка половинок брюк.
		<b>6</b>	Обробка виточок, складок, дрібних деталей. Обметування зрізів припусків на

			шов деталей.
		<b>6</b>	Обробка кишень.
		<b>6</b>	Обробка бічних та крокових швів.
		<b>6</b>	Обробка застібки. Обробка середніх зрізів брюк.
		<b>6</b>	Обробка верхнього зрізу брюк (пришивним поясом, обшивками тощо).
		<b>6</b>	Обробка низу брюк (швом у підгин, манжетою тощо).
		<b>6</b>	Кінцеве оздоблення виробу (ВТО готового виробу, пришивання фурнітури тощо). Контроль якості готового виробу, усунення можливих дефектів.
<b>КРВ 3.3 Виготовлення виробів платтяно – блузочного асортименту нескладної технологічної обробки.</b>			
<b>КРВ3.3.1(72год)</b> <b>Виготовлення сукні</b> <b>нескладної</b> <b>технологічної</b> <b>обробки</b>		<b>6</b>	Ознайомлення з моделлю виробу, технічними умовами на виготовлення сукні. Перевірка деталей крою. Виконання копіювальних та прокладних строчек на деталях.
		<b>6</b>	Перевірка залишків тканини, що призначена для викроювання дрібних деталей. Обробка дрібних деталей.
		<b>6</b>	Обробка спинки, пілочки: виточок, рельєфних швів, складок, кокеток.
		<b>6</b>	Обробка кишень на пілочках.
		<b>6</b>	Обробка застібки відповідно до моделі виробу.
		<b>6</b>	Обробка плечових та бічних швів.
		<b>6</b>	Обробка горловини виробу відповідно до моделі виробу
		<b>6</b>	Обробка низу рукавів відповідно до моделі виробу.
		<b>6</b>	З'єднання рукавів з виробом.
		<b>6</b>	Обробка низу виробу воланом, рюшою, тощо.
		<b>6</b>	Кінцеве оздоблення виробу (виконання оздоблювальних робіт, обметування петель, ВТО готового виробу, пришивання фурнітури).
		<b>6</b>	Контроль якості готового виробу, усунення можливих дефектів здача готового виробу.
<b>КРВ3.3.2(48год)</b> <b>Виготовлення халата</b> <b>нескладної</b> <b>технологічної</b> <b>обробки</b>		<b>6</b>	Ознайомлення з моделлю виробу, технічними умовами на виготовлення халату. Перевірка деталей крою. Перевірка залишків тканини, що призначена для викроювання дрібних деталей. Обробка спинки, пілочки (виточок, рельєфних швів, складок, кишень).

		<b>6</b>	Обробка плечових та бічних швів.
		<b>6</b>	Обробка краю бортів, коміра та з'єднання його з горловиною.
		<b>6</b>	Зметування ліфа з спідницею. З'єднання ліфа з спідницею.
		<b>6</b>	Обробка рукавів, вметування рукавів в пройму
		<b>6</b>	Вшивання рукавів в пройми
		<b>6</b>	Обробка низу виробу.
		<b>6</b>	Кінцеве оздоблення виробу (виконання оздоблювальних робіт, обметування петель, ВТО готового виробу, пришивання фурнітури).
<b>КРВ3.3(42год) Виготовлення блузи з застібкою нескладної технологічної обробки</b>		<b>6</b>	Підготовка виробу до першої примірки, ознайомлення з моделлю виробу, з технічними умовами на виготовлення виробу; перевірка деталей крою; перенесення контрольних позначок та ліній з однієї парної деталі на іншу. Зметування виточок, складок, деталей оздоблення; зметування бічних (рельєфних, тощо) зrzів;
		<b>6</b>	Обробка спинки, пілочки (виточок, рельєфних швів, складок, кишень).
		<b>6</b>	Обробка плечових та бічних швів.
		<b>6</b>	Обробка застібки і коміра.
		<b>6</b>	Обробка рукавів, з'єднання рукавів з пройми виробу.
		<b>6</b>	Обробка низу виробу.
		<b>6</b>	Кінцеве оздоблення виробу (виконання оздоблювальних робіт, обметування петель, ВТО готового виробу, пришивання фурнітури)
<b>КРВ3.4 Виконання нескладного ремонту окремих деталей виробів, пошиття штор.</b>			
<b>КРВ3.4.1(12год) Виконання нескладного ремонту окремих деталей виробів</b>		<b>6</b>	Підкорочення низу штанів, спідниці. Заміна застібки «бліскавка».
		<b>6</b>	Машинне штопання, вшивання латок. Розширення (завуження) виробу по лінії талії, стегон. Можливі дефекти та методи їх усунення. Волого-теплова обробка. Контроль якості виконаних робіт.
<b>КРВ3.4.2(12год) Пошиття штор</b>		<b>6</b>	Виготовлення штор нескладної технологічної обробки.
		<b>6</b>	Виготовлення штор з ламбрекеном.

*Кваліфікація: кравець 4 розряд*

<b>Базовий блок, навчальні модулі (напрям підготовки)</b>	<b>Предмет</b>	<b>Кількість годин</b>	<b>Зміст програми</b>
<b>Професійно - теоретична підготовка</b>			
<b>Модуль «КРВ – 4.1»</b>			
<b>Виготовлення верхніх (чоловічих) сорочок</b>			
KPB – 4.1.1  Виготовлення верхніх (чоловічих) сорочок	Технологія виготовлення одягу	10	<b>Тема.</b> Технологія обробки швейних вузлів сорочок. Технологія обробки швейних вузлів сорочок. Технологічна послідовність виготовлення сорочок.
	<b>Матеріалознавство</b>	6	<b>Тема.</b> Асортимент сучасних тканин для виготовлення верхніх (чоловічих) сорочок. Асортимент сучасних тканин для виготовлення верхніх (чоловічих) сорочок Волокнистий склад тканин, їх будову та пошивні властивості.
	<b>Обладнання швейного виробництва</b>	6	<b>Тема.</b> Машин ланцюгової строчки Призначення, принцип роботи та особливості швейних машин ланцюгової строчки
	<b>Основи конструювання одягу</b>	6	<b>Тема.</b> Розрахунок і побудову креслення основи чоловічої сорочки Розмірні ознаки та прибавки, які необхідні для побудови креслення чоловічої сорочки. Розрахунок і побудову базисної сітки креслення основи чоловічої сорочки. Розрахунок і побудову креслення основи чоловічої сорочки. Види комірів, що застосовуються в чоловічих сорочках, їх класифікацію. Побудова відкладних комірів з застібкою до верху, відкладних та стійок з різним ступенем прилягання. Розрахунок і побудову одношовного вшивного рукава для чоловічої сорочки
	<b>Спеціальне малювання</b>	2/2	<b>Тема.</b> Послідовність замальовки робочих ескізів верхніх (чоловічих) сорочок

			Послідовність замальовки робочих ескізів верхніх (чоловічих) сорочок
<b>Модуль «КРВ – 4.2»</b>			
<b>Виготовлення чоловічих штанів, напівкомбінезонів</b>			
КРВ – 4.2.1 Виготовлення чоловічих штанів	<b>Технологія виготовлення одягу</b>	<b>12</b>	<b>Тема. Виготовлення чоловічих штанів .</b> Назва деталей крою штанів. Зрізи, їх назви. Напрямок нитки основи на деталях крою. Технологія обробки швейних вузлів штанів. Технологічна послідовність виготовлення штанів.
	<b>Матеріалознавство</b>	<b>6</b>	<b>Тема. Асортимент сучасних костюмних тканин.</b> Асортимент сучасних костюмних тканин підкладкових тканин, прикладні матеріали. Асортимент та вимоги до якості фурнітури для виготовлення чоловічих штанів.
	<b>Обладнання швейного виробництва</b>	<b>4</b>	<b>Тема. Особливості швейних машин безпосадочної строчки</b> Призначення, принцип роботи та особливості швейних машин безпосадочної строчки
	<b>Основи конструювання одягу</b>	<b>4</b>	<b>Тема. Конструювання класичних чоловічих штанів.</b> Фасони брючних виробів, деталі конструкції чоловічих штанів. Розмірні ознаки та прибавки, які необхідні для побудови креслення чоловічих штанів. Розрахунок та побудову креслення класичних чоловічих штанів.
	<b>Спеціальне малювання</b>	<b>2/2</b>	<b>Тема. Малювання чоловічих штанів різних фасонів.</b> Послідовність замальовки робочих ескізів чоловічих штанів різних фасонів
КРВ – 4.2.2 Особливості виготовлення напівкомбінезонів	<b>Технологія виготовлення одягу</b>	<b>8</b>	<b>Тема. Особливості виготовлення напівкомбінезонів</b> Назва деталей крою напівкомбінезонів. Зрізи, їх назви. Напрямок нитки основи на деталях крою. Технологія обробки швейних вузлів напівкомбінезонів. Технологічна послідовність виготовлення напівкомбінезонів
	<b>Матеріалознавство</b>	<b>6</b>	<b>Тема. Асортимент матеріалів для виготовлення напівкомбінезонів.</b> Асортимент сучасних матеріалів та фурнітури для

			виготовлення напівкомбінезонів
	<b>Основи конструювання одягу</b>	<b>4</b>	<b>Тема. Особливості конструювання напівкомбінезонів.</b> Особливості конструювання напівкомбінезонів. Розмірні ознаки та прибавки, які необхідні для побудови креслення напівкомбінезонів. Розрахунок та побудову креслення напівкомбінезона.
	<b>Спеціальне малювання</b>	<b>2/2</b>	<b>Тема. Послідовність замальовки робочих ескізів напівкомбінезонів</b> Послідовність замальовки робочих ескізів напівкомбінезонів
<b>Модуль «КРВ – 4.3»</b>			
<b>Виготовлення верхнього жіночого одягу (жилету, жакету, куртки)</b>			
KPB – 4.3.1 Виготовлення жилету	<b>Технологія виготовлення одягу</b>	<b>10</b>	<b>Тема. Технологія виготовлення жилету.</b> Назва деталей крою жилету. Зрізи, їх назви. Напрямок нитки основи на деталях крою. Технологія обробки швейних вузлів жилету. Технологічна послідовність виготовлення жилету. Види жіночих жилетів.
	<b>Основи конструювання одягу</b>	<b>6</b>	<b>Тема. Побудову креслення жіночого жилету</b> Розмірні ознаки та прибавки, які необхідні для конструювання жилету. Розрахунок та побудову креслення жіночого жилету напівприлеглого силуету
	<b>Спеціальне малювання</b>	<b>4/4</b>	<b>Тема. Малювання ескізів жилету</b> Послідовність замальовки робочих ескізів жилету
KPB-4.3.2 Виготовлення жакету	<b>Технологія виготовлення одягу</b>	<b>14</b>	<b>Тема. Технологія виготовлення жакету.</b> Назва деталей крою жакету. Зрізи, їх назви. Напрямок нитки основи на деталях крою. Технологія обробки швейних вузлів жакету. Технологічна послідовність виготовлення жакету. Види жіночих жакетів.
	<b>Матеріалознавство</b>	<b>6</b>	<b>Тема. Неткані матеріали для виготовлення швейних виробів</b> Неткані матеріали для виготовлення швейних виробів. Пошивні властивості нетканих матеріалів . Сучасні

			прокладкові матеріали. <i>Лабораторно-практична робота</i> Розпізнання тканих та нетканих матеріалів для виготовляти жакет
	<b>Основи конструювання одягу</b>	<b>6</b>	<b>Тема. Конструювання жіночих жакетів</b> Види жіночих жакетів. Розмірні ознаки та прибавки, які необхідні для конструювання жакету. Розрахунок та побудову креслення жіночого жакету напівприлеглого силуету. Розрахунок та побудову креслення вшивного двошовного рукава для жакету. Розрахунок та побудову відкладного коміра з вилогами. Особливості конструювання жакетів різних покроїв. Моделювання вертикальних та фігурних рельєфів.
	<b>Обладнання швейного виробництва</b>	<b>4</b>	<b>Тема. Напіавтомати для виготовлення петель</b> Характеристика напіавтоматів для виготовлення петель на верхньому одязі. Принцип роботи та особливості швейних машин напіавтоматів для виготовлення петель на верхньому одязі.
	<b>Спеціальне малювання</b>	<b>4/4</b>	<b>Тема. Ескізування моделей жакету</b> Послідовність замальовки робочих ескізів моделей жакету
КРВ – 4.3.3 Особливості виготовлення куртки	<b>Технологія виготовлення одягу</b>	<b>6</b>	<b>Тема. Технологія обробки швейних вузлів куртки.</b> Технологія обробки швейних вузлів куртки. Технологічна послідовність виготовлення куртки
	<b>Матеріалознавство</b>	<b>6</b>	<b>Тема. Матеріали для виготовлення куртки</b> Плащові та курткові тканини. Комплексні, шкіряні матеріали та матеріали з плівок для виготовлення одягу. Особливості виготовлення швейного виробу з не текстильних та комплексних матеріалів
	<b>Обладнання швейного виробництва</b>	<b>4</b>	<b>Тема. Новітнє обладнання для виготовлення одягу</b> Призначення, характеристика та принцип роботи новітнього обладнання для виготовлення одягу
	<b>Основи конструювання</b>	<b>4</b>	<b>Тема. Конструювання куртки</b> Розмірні ознаки та прибавки, які необхідні для

	<b>одягу</b>		конструювання куртки. Розрахунок та побудову креслення жіночої куртки прямого силуету. Технічне моделювання простих моделей курток;
	<b>Спеціальне малювання</b>	<b>2/2</b>	<b>Тема. Послідовність замальовки робочих ескізів моделей куртки</b> Послідовність замальовки робочих ескізів моделей куртки
<b>Модуль «КРВ –4.4»</b>			
<b>Виконання ремонту одягу та оновлення швейних виробів</b>			
<b>КРВ – 4.4.1</b> Виконання ремонту одягу	<b>Технологія виготовлення одягу</b>	<b>6</b>	<b>Тема. Ремонт одягу різної складності.</b> Види середнього та великого ремонту. Способи ремонту одягу
	<b>Матеріалознавство</b>	<b>4</b>	<b>Тема. Властивості матеріалів для виконання ремонту одягу</b> Асортимент, класифікацію, характеристику та властивості матеріалів для виконання ремонту одягу
<b>КРВ – 4.4.2</b> Оновлення швейних виробів	<b>Технологія виготовлення одягу</b>	<b>4</b>	<b>Тема. Оновлення швейних виробів .</b> Способи оновлення швейних виробів
<b>Професійно-практична підготовка</b>			
	<b>Виробниче навчання</b>		
<b>КРВ 4 1. Виготовлення верхніх (чоловічих) сорочок</b>			
<b>КРВ 4.1 (18год)</b> <b>Виготовлення верхніх (чоловічих) сорочок</b>		<b>6</b>	Ознайомлення з моделлю виробу, технічними умовами на виготовлення сорочки. Перевірка деталей крою. Перевірка залишків тканини, що призначена для викроювання дрібних деталей. Обробка спинки, пілок і дрібних деталей (виточок, рельєфних швів, складок, кишень, кокеток).
		<b>6</b>	Обробка застібки. Обробка плечових зрізів. Обробка коміра і з'єднання його з горловиною
		<b>6</b>	Обробка низу рукава. Вшивання рукавів в пройми виробу. Обробка бічних зрізів і низу виробу. Кінцеве

			оздоблення виробу (виконання оздоблювальних робіт, обметування петель, ВТО готового виробу, пришивання фурнітури.
<b>КРВ 4.2 Виготовлення чоловічих штанів, напівкомбінезонів</b>			
<b>КРВ 4.2.1(24год)</b> <b>Виготовлення чоловічих штанів</b>		<b>6</b>	Ознайомлення з моделлю виробу, технічними умовами на виготовлення чоловічих штанів. Підготовка деталей крою до пошиття перенесення ліній з однієї симетричної деталі на іншу. Волого-теплова обробка половинок штанів. Обробка виточок, складок, дрібних деталей. Обметування зrzів припусків на шов деталей.
		<b>6</b>	Обробка кишень. Обробка бічних та крокових швів.
		<b>6</b>	Обробка застібки. Обробка середніх зrzів брюк.
		<b>6</b>	Обробка верхнього зrzу брюк пришивним поясом. Обробка низу брюк (швом у підгин, манжетою тощо). Кінцеве оздоблення виробу (ВТО готового виробу, пришивання фурнітури тощо). Контроль якості готового виробу, усунення можливих дефектів.
<b>КРВ 4.2.2(24год) Особливості виконання напівкомбінезонів</b>		<b>6</b>	Ознайомлення з моделлю виробу, технічними умовами на виготовлення напівкомбінезонів. Підготовка деталей крою до пошиття перенесення ліній з однієї симетричної деталі на іншу. Волого-теплова обробка половинок брюк. Обробка виточок, складок, нагрудника, дрібних деталей. Обметування зrzів припусків на шов деталей.
		<b>6</b>	Обробка кишень. Обробка бічних та крокових швів.
		<b>6</b>	Обробка застібки. Обробка середніх зrzів брюк. З'єднання нагрудника з виробом.
		<b>6</b>	Обробка верхнього зrzу брюк пришивним поясом. Обробка низу брюк (швом у підгин, манжетою тощо). Кінцеве оздоблення виробу (ВТО готового виробу, пришивання фурнітури тощо). Контроль якості готового виробу, усунення можливих дефектів.
<b>КРВ 4.3 Виготовлення верхнього жіночого одягу</b>			
<b>КРВ4.3.1(48год) 4.3.1 Виготовлення</b>		<b>6</b>	Ознайомлення з моделлю виробу, технічними умовами на

<b>жилету</b>			виготовлення жилета. Перевірка деталей крою. Перевірка залишків тканини, що призначена для викроювання дрібних деталей. Обробка спинки, пілочки і дрібних деталей (виточок, рельєфних швів, складок, кокеток).
		<b>6</b>	Обробка кишень на пілочках виробу.
		<b>6</b>	Обробка краю борту, обробка бічних зrzів.
		<b>6</b>	Розкрій деталей підкладки, обробка підкладки.
		<b>6</b>	З'єднання підкладки з виробом.
		<b>6</b>	Обробка плечових зrzів, заметування низу виробу.
		<b>6</b>	Кінцева обробка виробу, обробка пройм, низу.
		<b>6</b>	Кінцеве оздоблення виробу (волого-теплова обробка, обметування петель, пришивання фурнітури тощо) контроль якості виробу, усунення можливих дефектів.
<b>КРВ4.3.2(54год) Виготовлення жакету</b>		<b>6</b>	Ознайомлення з моделлю виробу, технічними умовами на виготовлення жакета. Перевірка деталей крою. Перевірка залишків тканини, що призначена для викроювання дрібних деталей. Обробка спинки, пілочки і дрібних деталей (виточок, рельєфних швів, складок, кокеток).
		<b>6</b>	Обробка кишень на пілочках виробу.
		<b>6</b>	Обробка краю борту і застібки жакета.
		<b>6</b>	Розкрій деталей підкладки, обробка підкладки.
		<b>6</b>	Обробка бічних і плечових зrzів.
		<b>6</b>	Обробка коміра та з'єднання його з горловиною виробу.
		<b>6</b>	Обробка двохшовних рукавів з шлицею.
		<b>6</b>	Кінцева обробка виробу: вишивання рукавів в пройми, обробка низу виробу.
		<b>6</b>	Кінцеве оздоблення виробу (волого-теплова обробка, обметування петель, пришивання фурнітури тощо), контроль якості виробу, усунення можливих дефектів.
<b>КРВ4.3.3(36год) Особливості виготовлення куртки.</b>		<b>6</b>	Ознайомлення з моделлю виробу, технічними умовами на виготовлення куртки. Перевірка деталей крою. Перевірка залишків тканини, що призначена для викроювання дрібних деталей. Обробка спинки, пілочки і дрібних деталей

			(виточок, рельєфних швів, складок, кокеток).
		<b>6</b>	Обробка кишень на пілочках виробу. Обробка краю борту і застібки куртки..
		<b>6</b>	Розкрій деталей підкладки і синтипону. Обробка підкладки.
		<b>6</b>	Обробка бічних і плечових зрізів. Обробка коміра та з'єднання його з горловиною виробу.
		<b>6</b>	Обробка рукавів Кінцева обробка виробу: вшивання рукавів в пройми, обробка низу виробу.
		<b>6</b>	Кінцеве оздоблення виробу (волого-теплова обробка, обметування петель, пришивання фурнітури тощо), контроль якості виробу, усунення можливих дефектів.

#### **KPB4.4 Виконання ремонту одягу та оновлення швейних виробів**

<b>KPB4.4.1(год6) Виконання ремонту одягу</b>		<b>6</b>	Підкорочення низу штанів, спідниці. Заміна застібки «бліскавка». Розширення (завуження) виробу по лінії талії, стегон. Можливі дефекти та методи їх усунення. Волого-теплова обробка. Контроль якості виконаних робіт.
<b>KPB4.4.2(6год) Оновлення швейних виробів</b>		<b>6</b>	Машинне штопання, вшивання латок.

*Кваліфікація: кравець 5 розряд*

<b>Базовий блок, навчальні модулі (напрям підготовки)</b>	<b>Предмет</b>	<b>Кількість годин</b>	<b>Зміст програми</b>
<b>Професійно -теоретична підготовка</b>			
<b>Модуль «КРВ – 5.1»</b>			
<b>Виготовлення платтяного асортименту складної технологічної обробки</b>			
KPB – 5.1.1 Виготовлення сукні складної технологічної обробки	Технологія виготовлення одягу	12	<b>Тема.</b> Технологія обробки швейних вузлів сукні підвищеної складності. Технологія обробки швейних вузлів сукні підвищеної складності. Технологічна послідовність виготовлення сукні підвищеної складності.
	Матеріалознавство	10	<b>Тема.</b> Асортимент трикотажних полотен, їх будову; властивості . Асортимент трикотажних полотен, їх будову; властивості. Особливості обробки виробів з трикотажу.
	Основи конструювання одягу	10	<b>Тема.</b> Особливості конструювання суконь складної технологічної обробки. Види суконь складної технологічної обробки. Розмірні ознаки та прибавки, необхідні для побудови конструкції сукні різних покроїв та силуетів. Розрахунок і побудову креслення основи сукні прилеглого силуету. Розрахунок і побудову основи сукні з рукавом реглан та суцільнокроєним рукавом; Технічне моделювання сукні в залежності від фасону
	Спеціальне малювання	6/6	<b>Тема.</b> Послідовність виконання творчих ескізів виробів платтяного асортименту <b>Практична робота</b> Виконання творчих ескізів виробів платтяного асортименту
<b>Модуль «КРВ – 5.2»</b>			
<b>Виготовлення жіночого одягу костюмно-пальтового асортименту</b>			
KPB – 5.2.1 Виготовлення демісезонного	Технологія виготовлення одягу	12	<b>Тема.</b> Виготовлення демісезонного жіночого пальта Назва деталей крою пальта. Зрізи, їх назви. Напрямок нитки основи на деталях крою. Технологія обробки швейних вузлів демісезонного пальта.

жіночого пальта			Технологічна послідовність виготовлення демісезонного пальта.
	<b>Матеріалознавство</b>	<b>10</b>	<b>Тема. Асортимент пальтових тканин</b> Асортимент пальтових тканин та їх властивості
	<b>Обладнання швейного виробництва</b>	<b>6</b>	<b>Тема. Обладнання для клейового з'єднання деталей</b> Призначення, характеристику та принцип роботи обладнання для клейового з'єднання деталей жіночого пальта;
	<b>Основи конструювання одягу</b>	<b>10</b>	<b>Тема. Особливості конструювання демісезонного жіночого пальта.</b> Розмірні ознаки та прибавки, які необхідні для конструювання жіночого демісезонного пальта. Розрахунок та побудову креслення жіночого демісезонного пальта напівприлеглого силуету. Розрахунок та побудову креслення вшивного двошовного рукава зі шлицею. Види комірів та капюшонів, які застосовуються в жіночих пальто. Розрахунок та побудову відкладного коміра з вилогами для жіночого демісезонного пальта. Розрахунок і побудова капюшона для жіночого демісезонного пальта. Технічне моделювання пальто в залежності від фасону.
	<b>Спеціальне малювання</b>	<b>6/6</b>	<b>Тема. Виконання творчих ескізів виробів верхнього одягу</b> Послідовність виконання творчих ескізів виробів верхнього одягу
KPB – 5.2.2 Особливості виготовлення зимового жіночого пальта	<b>Технологія виготовлення одягу</b>	<b>12</b>	<b>Тема. Виготовлення зимового жіночого пальта</b> Назва деталей крою пальта. Зрізи, їх назви. Напрямок нитки основи на деталях крою. Технологія обробки швейних вузлів зимового пальта. Технологічна послідовність виготовлення зимового пальта.
	<b>Матеріалознавство</b>	<b>10</b>	<b>Тема. Асортимент пальтових тканин</b> Асортимент пальтових тканин та їх властивості
	<b>Обладнання швейного виробництва</b>	<b>4</b>	<b>Тема. Обладнання для клейового з'єднання деталей</b> Призначення, характеристику та принцип роботи обладнання для клейового з'єднання деталей жіночого пальта
	<b>Основи конструювання одягу</b>	<b>12</b>	<b>Тема. Особливості конструювання демісезонного жіночого пальта.</b> Розмірні ознаки та прибавки, які необхідні для конструювання жіночого зимового пальта. Розрахунок та побудову креслення жіночого зимового пальта . Розрахунок та побудову креслення вшивного двошовного рукава . Розрахунок та побудову відкладного коміра з вилогами для жіночого зимового пальта. Технічне моделювання пальто в залежності від фасону.

	<b>Спеціальне малювання</b>	<b>6/6</b>	<b>Тема. Виконання ескізів виробів зимового одягу</b> Послідовність виконання ескізів виробів зимового одягу
<b>Модуль «КРВ – 5.3»</b> <b>Виготовлення чоловічого верхнього одягу</b>			
KPB – 5.3.1 Виготовлення чоловічого пальта	<b>Технологія виготовлення одягу</b>	<b>12</b>	<b>Тема. Технологія обробки швейних вузлів чоловічого пальта.</b> Технологія обробки швейних вузлів пальта. Технологічна послідовність виготовлення пальта.
	<b>Основи конструювання одягу</b>	<b>12</b>	<b>Тема. Розрахунок та побудову креслення основи чоловічого пальта прямого силуету.</b> Розмірні ознаки та прибавки, які необхідні для конструювання чоловічого пальта. Розрахунок та побудову креслення основи чоловічого пальта прямого силуету. Розрахунок та побудову креслення вшивного двошовного рукава для чоловічого пальта. Види комірів, які застосовуються в чоловічих пальтах, їх класифікацію. Розрахунок та побудову відкладного коміра з вилогами. Технічне моделювання пальта в залежності від фасону
KPB – 5.3.2 Виготовлення чоловічого піджака	<b>Технологія виготовлення одягу</b>	<b>12</b>	<b>Тема. Технологія обробки швейних вузлів піджака.</b> Технологія обробки швейних вузлів піджака Технологічна послідовність виготовлення піджака.
	<b>Спеціальне малювання</b>	<b>5/4</b>	<b>Тема. Виконання творчих ескізів чоловічого одягу</b> Послідовність виконання творчих ескізів чоловічого одягу
KPB – 5.3.3 Особливості виготовлення форменого чоловічого одягу	<b>Технологія виготовлення одягу</b>	<b>10</b>	<b>Тема. Технологія обробки швейних вузлів форменного одягу.</b> Технологія обробки швейних вузлів форменного одягу Технологічна послідовність виготовлення форменного одягу
<b>Професійно-практична підготовка</b>			
	<b>Виробниче навчання</b>		